

## スメグレバン (スウェーデン)

Smegravn

音楽 2/4 拍子

隊形 ダブル・サークル 男子円内・女子円外でクローズド・ポジションに組む。  
会場自由位置に散らばって踊ってもよい。

踊り方

・  
ボルカ・ターン 16 回で LOD へ進む (ct1 ~ 32)。  
最後に男子円内・女子円外で離れて向かい合う。

- ・
- 1) 膝を軽く曲げ両手で膝を軽く打つ (ct1) 各自拍手 (ct2) パートナーと  
両手打ち会い (ct3) そのままポーズ (ct4)。  
以上を繰り返す (ct5 ~ 8)。
  - 2) 両手で膝を軽く打ち (ct1) 各自拍手 (ct2) パートナーと両手打ち会い (ct3) 各自拍手 (ct4)。  
パートナーと両手打ち会い (ct5) 各自拍手 (ct6) パートナーと両手打ち会い (ct7) ホー  
ルド (ct8)。
  - 3) 1) ~ 2) を繰り返す (ct1 ~ 16)。



- - 以上を繰り返す -

### 《留意点》

のボルカ・ターンは初心者でターンが無理な場合は、プロムナード・ポジションで  
ボルカ・ステップ又はスキップで前進でもよい。

で曲のテンポがゆるやかになるが、曲調の変化がこの踊りの特徴なので、それを生か  
すこと。